

ГОЛОС УКРАЇНИ

Влада — Радамі!

Газета Верховної Ради України

◆ № 104 [354] ◆ П'ятниця, 5 червня 1992 року ◆

Ціна 2 крб.

ПОСТАНОВА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

ПРО ПОСТАНОВУ ВЕРХОВНОЇ РАДИ РОСІЙСЬКОЇ ФЕДЕРАЦІЇ «ПРО ПРАВОВУ ОЦІНКУ РІШЕНЬ ВІННИХ ОРГАНІВ ДЕРЖАВНОЇ ВЛАДИ РРФСР ЩОДО ЗМІНИ СТАТУСУ КРИМУ, ПРИЙНЯТИХ У 1954 РОЦІ»

У ПРЕЗИДІЇ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

Враховуючи, що Постанова Верховної Ради Російської Федерації від 21 травня 1992 року «Про правову оцінку рішень вищих органів державної влади РРФСР щодо зміни статусу Криму, прийнятих у 1954 році» стосується питань території України, розв'язання яких відноситься до виключного «привілею» Верховної Ради України встановлює:

1. Згадану Постанову Верховної Ради Російської Федерації від 21 травня 1992 року «Про правову оцінку рішень вищих органів державної влади РРФСР щодо зміни статусу Криму, прийнятих у 1954 році» як таку, що не має юридич-

ного значення і не породжує будь-яких правових наслідків для України.

2. Виходячи з того, що питання статусу і долі Криму як складової частини України не може бути предметом будь-яких міждержавних переговорів.

Голова Верховної Ради України
І. ПЛЮЩ

м. Київ
2 червня 1992 року

КОЛИШНІХ ЦІКАВИТЬ НАШЕ МАЙБУТНЄ

Учора відбулася зустріч Президента України Л. Кравчука з колишнім президентом США Дж. Фордом і колишнім прем'єр-міністром Великобританії лордом Д. Каллаганом.

Л. Кравчук поінформував зарубіжних гостей про політичну ситуацію в незалежній державі. «Виперіли почали вали-тися, і це історичний процес», — зазна-

чив Президент — Україна, здобувши незалежність, має вести власну політику, незважаючи на складну економічну ситуацію та політичну нестабільність дошка неї».

Президент України відповів на численні запитання, щодо майбутнього СНД, ситуації в Криму, планів України з роз-

зброєння, розподілу Чорноморського флоту та вступу нашої держави до міжнародних фінансових організацій.

Зарубіжні гості висловили щирі по-літичні побажання Україні за розповідь і поспішали йому успіхів у розбудові незалежної та демократичної Української держави.

ОСЛО: СПЕКОТНІ ДНІ ДЛЯ ЄВРОПИ

Спеціальний кореспондент «Голосу України» Ігор ІРІ-ШКО передає з Осло з сесії Ради НАТО на рівні міністрів зовнішніх справ.

За словами норвежців, такої спеки вони не пам'ятають від 1946 року. Вдень вулиці міста порожніють — всі ховаються у затінку, до кондиціонерів, лишастись лише сплінувати поліцейським в чорних уніформах, що охороняють центральний район столиці.

Саме тут розташований готель «САС Стандіндавіа», де відбувається сесія Ради НАТО на рівні міністра зовнішніх справ. Щодо «температури» політичних дискусій на ній, то вважають оглядачі та кореспонденти світових інформаційних агентств, вона цілком відповідає нечуваній спеці в Осло. Даючі питання, а яких доведеться визначитися керівникам зовнішньополітичних адміністрацій — учасників (Звичинення на 3-й стор.).

НА КИЇВСЬКИХ КИЛИМАХ

Учора в Інституті палаці спорту стартував чемпіонат Європи з боротьби самбо. А переможцем з стійкої боротьби прийшов інтернаціональний федерації з цього виду спорту. Президентом обрано Василя Іванюка (Білорусь), віце-президентом — Олександр Наушук-на (Україна).

ГІРЬКІ ЗІРНИЦІ ДУБОССАР

3. раяких точок —

Вертоліт Ми-8 без розбігу, як бачно, швидко набрав висоту, взяв курс на південь. Летімо на Одещину, в Красні Оки. Там штаб оперативної групи Національної гвардії України, бойова поліція НГУ, які утворили на кордоні з Придністров'ям 50-кілометрову зону особливого призначення. Завдання розгорнутих військ — не допустити, щоб збройний конфлікт на берегах Дністра перекрутився на територію України. Зона розбита на три підзони. Безпосередньо на кордоні ситуацію контролюють прикордонники, далі — міліція і в глибині — поліція національної гвардії.

Начальник оперативної групи, заступник командуючого ЧОУ Національного гвардієць України Микола Мельник пояснює:

У зоні особливого призначення зосереджено три тисячі гвардійців, бронетранспортери, протитанкові засоби, зенітні установки. Організовано цілодобове патрулювання, перевірку авто, транспорту на втрати пропуску пунктів, щоб не допустити перевезення через нашу територію зброї. Самою місією ми виконаємо, якщо не доведеться не тільки вступити військовим Організації військовий, а й по-рушити спонів громадян нашої держави, в тим паче не дозволено проливатися крові.

(Закінчення на 3-й стор.)



Фото Сергія ВОРОНИНА

ПРЕЗИДЕНТ України Леонід Кравчук 3 червня прийняв американську делегацію на чолі з головою Ради міжнародного радіооповіщення США Малкольмом С. Форбсом. Відбулася розмова, яка пройшла в дружній довірливій обстановці. Гості були ознайомлені з ходом реформ в Україні, змінами в політичному і економічному житті молоді держави. Звернувшись до Форбса, зазначив Президент: за що не візьмись, скрізь є свої проблеми. Він коротко озвучив завданням гостям найголовніші з них, над вирішенням яких йому потрібне керівництво України, її парламент і народ.

У КАБІНЕТІ Міністрів 3 червня відбулися переговори між українськими делегатами Москвою і Україною, які очолював голова уряду, віце-прем'єр-міністр України В. П. Симоненко. Підписано достоянство угоду про торговельно-економічне, науково-технічне та культурне співробітництво на 1992 рік.

РОЗПОРЯДЖЕННЯ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

ПРО ОХОРОНУ І ВИКОРИСТАННЯ
КЛЕСІВСЬКОГО РОДОВИЩА БУРШТИНУ
У РІВНЕНСЬКІЙ ОБЛАСТІ

Зважаючи на незадовільний стан розробки та охорони унікального Клесівського родовища бурштину у Сарненському районі Рівненської області, що може призвести до великих втрат цінної мінеральної сировини і завдати шкоди економічним інтересам України,

Кабінету Міністрів України:

доручити відповідним державним органам у тижневий строк вжити заходів до організації належної охорони Клесівського родовища бурштину і недопущення самовільного відношення цієї корисної речовини;

вирішити питання, з урахуванням унікальності Клесівського родовища, про видобування бурштину на ньому виключно державними підприємствами за суворого дотримання вимог законодавства про охорону і раціонального використання надр;

подати у десятиденний строк на розгляд Верховної Ради України пропозиції щодо встановлення державної відповідальності за самовільне відношення громадянами корисних копалин.

Президент України

Л. КРАВЧУК

м. Київ
2 червня 1992 року

ПРІДІСТРІВ ДУБАСАР

(Закінчення).

Початок на 1-й стор.

Діалект не підлягає ніякому з Мовдову еллічній теорії прозорих кордонів. Тут спільне треба використати досвід радянських припідприємств, які завжди тримали «грану» на надежний замке». А поки що розкрити лише шляхи. Директор групи без перерви проникають на територію України, і вже з випадків провокацій. Так, у Кіровоградській області, під заставою на родового Шевченка. Злочинці забрали в солдата снайперську гвинтівку, а його самого тяжко поранили.

Представник Президента України у Кіровоградській області Микола Торженицький, навіть об'їжджав поля, не забуваючи брати з собою зброю. Він закликав, щоб брав зброю у гвардії Придністров'я амуницію і «сповільнює» офіцерів НГУ з метою брати їх у заложники і вимагати зброю.

На підході до КПЗ, за яким вже починається Придністров'я, відразу впали у вічі ванитні прикмети і затримані націями — шафами, диванами, табуретками... Біженці Чотирьох родин придністровців, які народилися в місті Башинському, з одного боку — в Паризькому і Воїм — з другого.

Наступного дня після двох європейських держав створили власні оборонні сили поза НАТО може спричинити серйозну конфронтацію між Вашингтоном з одного боку і Парижем і Воїм — з другого.

Наступного дня після двох європейських держав створили власні оборонні сили поза НАТО може спричинити серйозну конфронтацію між Вашингтоном з одного боку і Парижем і Воїм — з другого.

Наступного дня після двох європейських держав створили власні оборонні сили поза НАТО може спричинити серйозну конфронтацію між Вашингтоном з одного боку і Парижем і Воїм — з другого.

Наступного дня після двох європейських держав створили власні оборонні сили поза НАТО може спричинити серйозну конфронтацію між Вашингтоном з одного боку і Парижем і Воїм — з другого.

Наступного дня після двох європейських держав створили власні оборонні сили поза НАТО може спричинити серйозну конфронтацію між Вашингтоном з одного боку і Парижем і Воїм — з другого.

мером з боротьби самою, бо тут «шпано».

Директор призначений, — попередили нас супроводжувачі, коли ми з окопів «передової» вивалили бойові позиції протистояння. Вони брали собі до багатоперспективного будинку відірвали по нас вогонь. Не виключено, що і в цьому хвилині за нами також ведуть спостереження молодісний снайпер.

Ми виконували всі настанови Придністров'я якомога швидко, бо хто ні добровільно пропонує себе за мість мішені. Проте, підписавши, помітили поразу з оруствором літньої жінки, яка стояла на версі стрі, ніби на знак протесту проти того, що відбувається, мирно сапала на своєму горішньому. А ми миною мови, без емоцій розповіді ополечені, ворожа куля смертельно поранила її сусідку саме в ту мить, коли вона зачинала виступати. Страшно, коли люди звикають до смерті, до крові, до війни.

Після зброї арбостріля, експертів гвардії, окопи, бійдажі, воїни в спортивних штаних і міматичних напихах на босі ноги з'їхали на різ плече, саморобні броняки, целофанова торба з соншикомним наслідком в поразивації каски нагрудники зброї, військовоспортивну зброю «Зірки». Все було б справді «цвіною», якби не терпів захід військовий у міській області пригородній стрі в чорних рамах з написом: «Вони полетіли за Придністров'я». Пріро...

Кроляється не тільки на бойових позиціях житлових квартир — «вдячна» підля для сяєрда. То тут, то там з'являються червоні і синіх і синіх і синіх будинки, рубані спотвореною навіть центральні вулиці Дубасар, зриваючи снарядом столі і порід і навіть снаряди, наче лезом, заодно сносили і перехожого. По сучі, пишучи ці рядки, ми також претендуємо на роль мішені: нас делькатно попередили, щоб уночі не захоплювалися муками творчості — освітлені аїна готелі при обидвіх безсвітліх і «вдячна» підля для сяєрда.

По дорозі на передовий ніч, заступник голови міськвиконкому Олександр Порані, який у своєму звичайному «адаптаційному» документі, Фактично парализована робота підприємств, снаряд столі і порід і навіть снаряди, наче лезом, заодно сносили і перехожого. По сучі, пишучи ці рядки, ми також претендуємо на роль мішені: нас делькатно попередили, щоб уночі не захоплювалися муками творчості — освітлені аїна готелі при обидвіх безсвітліх і «вдячна» підля для сяєрда.

По дорозі на передовий ніч, заступник голови міськвиконкому Олександр Порані, який у своєму звичайному «адаптаційному» документі, Фактично парализована робота підприємств, снаряд столі і порід і навіть снаряди, наче лезом, заодно сносили і перехожого. По сучі, пишучи ці рядки, ми також претендуємо на роль мішені: нас делькатно попередили, щоб уночі не захоплювалися муками творчості — освітлені аїна готелі при обидвіх безсвітліх і «вдячна» підля для сяєрда.

По дорозі на передовий ніч, заступник голови міськвиконкому Олександр Порані, який у своєму звичайному «адаптаційному» документі, Фактично парализована робота підприємств, снаряд столі і порід і навіть снаряди, наче лезом, заодно сносили і перехожого. По сучі, пишучи ці рядки, ми також претендуємо на роль мішені: нас делькатно попередили, щоб уночі не захоплювалися муками творчості — освітлені аїна готелі при обидвіх безсвітліх і «вдячна» підля для сяєрда.

По дорозі на передовий ніч, заступник голови міськвиконкому Олександр Порані, який у своєму звичайному «адаптаційному» документі, Фактично парализована робота підприємств, снаряд столі і порід і навіть снаряди, наче лезом, заодно сносили і перехожого. По сучі, пишучи ці рядки, ми також претендуємо на роль мішені: нас делькатно попередили, щоб уночі не захоплювалися муками творчості — освітлені аїна готелі при обидвіх безсвітліх і «вдячна» підля для сяєрда.

го пострілу «чутимуть» ті, хто сповідає дисципліну, і вони починають епідемію: вода укрена труною отрутою.

Ніні, як відомо, у громадянській війні бере участь і 14 та армія. Уна «вдячна» про її виведення тут розцінюють як вдалий жарт. Майже всі відносини особового складу армії, придністровці за прояснено, і мінати обидві краї на примірні простори Росії навіть за найменш симпатичного до Директора ніхто не збирається. Тим більше, ніхто не виведе звідси військову техніку; вона «придністровська» рішучим акціонтом Придністров'я. Так, так. Доблесну армію не перемогли ні «сепаратисти», ні «націоналісти». І тільки розбродили підля діявля жінки, атакували господарство Нетанкова після тридцятиого принципового обстрілу сіл, якого зачинали після воєнної операції від нас не приховували, очевидно, покладалися на наше почуття гумору, співчутства, воно приймає і в нас.

У руках придністровців опинилися наводники, гаї, міномети і навіть комплекти протиповітряної оборони «Шилка». Переможці генерал Нетанков, правди, нічого вмілого повернені «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але...

Катерина КИНАРЬСЬ
Людмила КОХАНЦЬ,
Валентин ПАВУШСЬКИЙ,
спеціальні кореспонденти
«Голосу України».
Дубасари.
(Телефон).

ОСОБЛИВІ СПЕКОТИ ДИ
ДЛЯ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ

(Закінчення).

Початок на 1-й стор.

НАТО, духів же дуже несприятливо, аніж і чим має Північ чинити ситуацію, про що брава безпосередню участь в операціях по підтримці миру поза межами блоку?

Ніні, як відомо, у громадянській війні бере участь і 14 та армія. Уна «вдячна» про її виведення тут розцінюють як вдалий жарт. Майже всі відносини особового складу армії, придністровці за прояснено, і мінати обидві краї на примірні простори Росії навіть за найменш симпатичного до Директора ніхто не збирається. Тим більше, ніхто не виведе звідси військову техніку; вона «придністровська» рішучим акціонтом Придністров'я. Так, так. Доблесну армію не перемогли ні «сепаратисти», ні «націоналісти». І тільки розбродили підля діявля жінки, атакували господарство Нетанкова після тридцятиого принципового обстрілу сіл, якого зачинали після воєнної операції від нас не приховували, очевидно, покладалися на наше почуття гумору, співчутства, воно приймає і в нас.

У руках придністровців опинилися наводники, гаї, міномети і навіть комплекти протиповітряної оборони «Шилка». Переможці генерал Нетанков, правди, нічого вмілого повернені «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але...

У руках придністровців опинилися наводники, гаї, міномети і навіть комплекти протиповітряної оборони «Шилка». Переможці генерал Нетанков, правди, нічого вмілого повернені «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але...

У руках придністровців опинилися наводники, гаї, міномети і навіть комплекти протиповітряної оборони «Шилка». Переможці генерал Нетанков, правди, нічого вмілого повернені «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але...

У руках придністровців опинилися наводники, гаї, міномети і навіть комплекти протиповітряної оборони «Шилка». Переможці генерал Нетанков, правди, нічого вмілого повернені «шилкою» трофею, але... Тим часом правий берег під силу сну — як тільки техніки за вивелися на позиції, вони починають вивести артилерію. Чесно кажучи, складається враження, що ця «вмілого» розкозарила «шилкою» трофею, але...

Зустріч міністрів України і Молдови

Стан та перспективи розвитку двох держав, які мають спільні кордони, — проблемі сучасного міжнародного становища були предметом переговорів міністрів закордонних справ України і Молдови. Зустріч відбувся 4 червня в Києві.

Під час зустрічі було приділено пошукам шляхів по врегулюванню кризової ситуації в ліберальних районах Республіки Молдова. Підприємство, що...

Під час зустрічі було приділено пошукам шляхів по врегулюванню кризової ситуації в ліберальних районах Республіки Молдова. Підприємство, що...

Стан та перспективи розвитку двох держав, які мають спільні кордони, — проблемі сучасного міжнародного становища були предметом переговорів міністрів закордонних справ України і Молдови. Зустріч відбувся 4 червня в Києві.

Під час зустрічі було приділено пошукам шляхів по врегулюванню кризової ситуації в ліберальних районах Республіки Молдова. Підприємство, що...

Під час зустрічі було приділено пошукам шляхів по врегулюванню кризової ситуації в ліберальних районах Республіки Молдова. Підприємство, що...

контесті міністри виступили за підписання відповідного міждержавного договору.

В ході переговорів було також досягнуто домовленості про активізацію двосторонньої співробітності в рамках ООН, НБСР, Ради Північноатлантичного співробітництва та інших міжнародних організацій.

Переговори проходили в дружній, відвертій атмосфері.

(УКРІНФОРМ).

ВІТАЄМО СУСПІЛЬНУ СЛУЖБУ УКРАЇНИ

Вітаємо успішну службу Світлого контрбасу військових українців, що виступає у складі урядової місії в Канаді поблизу Торонто, пан Зенон Ді...

Вітаємо успішну службу Світлого контрбасу військових українців, що виступає у складі урядової місії в Канаді поблизу Торонто, пан Зенон Ді...

Вітаємо успішну службу Світлого контрбасу військових українців, що виступає у складі урядової місії в Канаді поблизу Торонто, пан Зенон Ді...

Вітаємо успішну службу Світлого контрбасу військових українців, що виступає у складі урядової місії в Канаді поблизу Торонто, пан Зенон Ді...

інтерв'ю

А НЕ ЗЕЛЕНІ

конгрес молодих підприємців підтримують. Це — директор Донецького металургійного заводу Володимир Следнев, генеральний директор Маріупольського металургійного комбінату «Азовсталь» Олександр Булянда, директор Ново-Московського трубного заводу Анатолій Мельник, начальник Чорноморського морського пароплавства Віктор Пилипенко, директор шахти Імекі Засядька, ВО «Донецьквугілля» Юхим Звягільський.

Ось же, члени нашого парламенту теж опікуються підготовкою зміни?

— Так. На нашому конгресі перед молодими політиками, можливо, виступить Президент України Л. Кравчук, уже дав згоду на виступ Голова Верховної Ради України Іван Плющ...

Якщо у когось виникнуть питання щодо конгресу та участі у ньому, телефонуйте в оргкомітет 296-83-98.

Розмову вела Катерина ВОРОНЕНКО.

А ДІЙНЕ «АУДИТ»



ворили — це стосується перевірок комерційної та фінансово-господарської діяльності в основному для СП. Крім того, розробляємо пропозиції з поліпшення діяльності підприємств і організацій, даємо консультації, особливе по підготовці установчих документів при створенні підприємств з зарубіжними інвестиціями, з питань оподаткування, постановки бухгалтерського обліку та звітності, правил зовнішньоторговельних угод, операцій з іноземною валютою.

— Як географія фірми?

— Сьогодні активно створюємо мережу таких аудиторських служб в областях України. У Львові вже створене товариство з обмеженою відповідальністю «Львів — Інсаудит», триває організаційна робота в Донецьку, Дніпропетровську. Готуємося до створення спеціалізованих дочірніх аудиторських служб. Скажімо, банківська справа, біржова, морський транспорт тощо. Коротше кажучи, розширення аудиторських операцій є ознакою «цінізації» нашого ще «дикого» ринку.

Хочу відзначити, що зі зростаючого обсягу замовлень ми відчуваємо, як серед виробників підприємств дедалі більше зріс розуміння потреби в незалежному аудиті.

— До речі, чому ви підкреслюєте свою незалежність?

— Саме цим ми принципово відрізняємося від усіх попередніх контрольно-ревізійних служб. Ми не залежимо від клієнта, не залежимо від влади і залежимо тільки від закону. Додам, що будь-які наші перевірки мають суто конфіденційний характер. Упевнений, що саме ці принципи роботи, в поєднанні з професіоналізмом, компетентністю наших працівників і привертатимуть клієнту.

Інтерв'ю зі Андрієм ВОЧКО.

ТАРАСА

Щось новеньке

ім'я Тараса Шевченка. Таку назву вона мала раніше.

Сергій ПАВЛЕНКО.

Чернівецька область.

Телеграфним рядком з Миколаєва

І ТУТ ВТРУТИВСЯ ПРОКУРОР

Опір керівників окремих колгоспів і радгоспів відносно сільгоспугідь до земельного запасу в Первомайському районі вдалося зламати тільки після втручання прокурора М. В'ялоєва. Саме на його подання сесія райради прийняла рішення про доведення талонного запасу до нормативів, передбачених законодавством, що дає можливість додатково виділити угіддя для селянських господарств.

ТИ ЧИЙ ГРОМАДИНИН?

Центр по вивченню громадської думки «Наваль-експерт» провів у Миколаєві чергове опитування, щоб з'ясувати, громадяни якої держави вважають себе жителі міста. І ось результати: України — 66 відсотків опитаних, СНД — 5, СРСР — 10, ще 19 — не визначилися.

«НОВИЙ ШАНС»

Зйомки рекламного відеофільму «Новий шанс» веде на Миколаївщині творча група Бабарського телебачення на чолі з Барбарою Май. Йдеться знову про повернення сюди німців з Казахстану. До війни їх тут жила не одна тисяча. Старожити згадують, що були навіть райони з тими назвами: Ландауський, Карпівський, нехтівський...

«ПРАВДА» ВІД «ПРАВДИ» РІЗНИТЬСЯ

У той час, як на Миколаївщині майже не залишилося передплатників московської газети «Правда», читачі зберігають вірність місцевій газеті «Южний правда». Навіть після вимушеного підвищення ціни мало хто відмовився від цього видання. Нині тираж газети перевищує 142 тисячі примірників — небагато обласних газет України може похвалитися такою кількістю читачів.

КОНТРАКТ В «ОКЕАНІ»

Судобудівне об'єднання «Океан» запровадило контрактну систему найму й оплати праці керівників виробничих підрозділів, спеціалістів та службовців. У такий спосіб тут сподіваються підвищити внесок працівників у виробництво, позбутися некомпетентних працівників та лідерів. Робітники ж працюватимуть на попередніх умовах, їм лише підвищать тарифні ставки.

ЛЛЮТЬ ВОДУ НА МЛИН

Листівки знову провозначили змсту було розклеєно цими днями у Миколаєві. В них закликається вступати до так званих загонів української народної самоборони, які відправлятимуться у Придніпров'я та Крим. Створення парламенту, уряду та Президента України до подій у незваних регіонах відомо. Та в Шевченківському смієрні якісь молодіжки вже організували навіть запис добровольців до цих загонів.

Георгій ЧОРНОМОРСЬКИЙ

Фотофакт



ЗАЩУ РУЧКУ, ЛЕДІ

«Духовність, здоров'я, краса» — такий девіз Вечірньої жіночої гімназії, в якій навчається 90 дічат віком від 13 до 20 років. У програмі, розрахованій на два роки, — основні психології, купінарії, культурології, медицини, дизайну, косметології. Всі ці предмети покликані перетворити незграбних підлітків у леді з ніг до голів. До того ж гімназистки регулярно відвідують театри, музеї, виставки, за їхнім бажанням створено ряд факультативів — музики, аеробіки і... самооборони.

Викладають тут ансококваліфіковані спеціалісти — науковці, працівники, модельєри, савченики. Всі вони працюють за авторськими програмами.

Спонсорами навчального закладу стали банк ІНКО, Міністерство України в справах молоді та спорту, банк «Промінь».

Фото Володимира ФАЛІНА.

Київ.

Ідея

ЧИ ПОТРІБЕН МУЗЕЙ ПРЕЗИДЕНТІВ?

На Пасху йому приснився дивний сон: начебто він ходить по Москві із самим Президентом Росії. І десь на Арбаті Єльцин запитав: «А чому ти мовчиш?» І він видавив єдине: «Коли в Москві відкриється музей Єльцина?»

І вже прокинувшись, подумав, в чому в Києві немає музею президентів України? Поділився своєю ідеєю з товаришами і став керівником ініціативної групи по організації музею голів Української держави. Назва, звичайно, робоча, бо виникла ще одна — музей державності України.

Та справа не в назві. Головна мета і завдання музею — популяризація відомостей із життя та діяльності вищих службових осіб України. І музей — це тільки початок, бо Ігор Губеринков, якому приснився Єльцин, пропонує відкрити екскурсійний маршрут до резиденції Президента України, виставку «Відгетьманів України до наших днів», закласти свд президента, створити фонд на підтримку державності України з метою популяризації її державного устрою...

А оскільки Ігор є директором підприємства «Радіо — телебачення», то планує й телевізійну програму за списками читачів «Якщо б Президентом став я».

І ініціативна група вже почала працювати. На адресу: Київ, 252119, а/с 31, надходять спогади про тих, хто керував республікою...

різні роки. Якщо ви щось пригадаєте цікаве з життя колишніх, нового Президента або у вас виникнуть доповнення до ідей, то можна зателефонувати за київським телефоном 211-99-04.

Ідею І. Губеринкова я попросив прокоментувати секретаря постійної комісії Київської ради з культури та охорони історичного середовища Костянтина МАТВІЄНКА:

— Експозиція, яка могла б дати уявлення про особистості, що стояли біля державного керма України протягом її історії, створюється, як не дивно, вперше. Звичайно, в історичних, краєзнавчих, інших літературних музеях можна отримати інформацію про того чи іншого державного діяча, але навряд чи вдасться скласти уявлення про його характер, смаки, захоплення тощо.

А зацікавленість саме до особистих якостей лідера завжди була досить високою. І пояснюється вона не обивателською природою, а природним бажанням краще зрозуміти людину, яку доля привела на найвищий щабель державного Олімпу. Щодо законності інтересу до сучасних лідерів.

Сподіваюся, автори новоствореної експозиції зуміють уникнути дешевої сенсаційності, нетактовності, і цей музей матиме багато відвідувачів, серед яких, можливо, будуть і майбутні президенти.

Олександр БІЛИК.

ЗА ВОЛЮ

Останню зimu заслужений художник України, лауреат Державної премії України імені Т. Шевченка Іван Чулак провів у холодному напівльоті. Боронь Боже, не за гратами і не в назематі, а в творчій неопалюваній майстерні. Не навмисне, але такі допеки збанкрутілі комунальні митці в найбільш несподіваний момент.

...Цього скульптор чекав тридцять років. Ліпав комбатів і переможців соціалістичної війни, і підпільників. Зрідка намагався зробити поміж них «протекцію своїм» — козиам, ксбзарям, Нестору-літописцю, Миколі Лисенку, Остепу Вересаю... Чиювники худради поблажливо прощали метрві «націоналістичні заноси» і... поправляли ідеїні хитання, вказували на творчі хибі, націлювали куди слід.

— Якби не Гринченко в Олександрівці, може, пережив б і я знавщо...

Коли спав білий тюленкор з пам'ятника на підвірті народної Гринченківської школи, згляди плапки морозного

Реалії

«ПРОШУ СПАЛИТИ В КРЕМАТОРІЇ»

Майже на годину було зупинено рух електропідвізів на одній із ліній Харківського метрополітену. Місцева преса повідомляла: трапився нещасний випадок, під колесами поїзда загинув літній чоловік. Однак, як стало відомо від одного з працівників УВС області, потерпілий свідомо, по-нічине життя самогубством. В передсмертній записці він написав: «Прожив 55 років «шикарно». Був хорошим спеціалістом. Тепер пенсіонер, жити ні на що, нікому не потрібний... Прощу спалити в крематорії».

Як не сумно, але повідомлення про самогубство в міськійській заведеннях області останнім часом почастишали.

Микола КОСИН.

Харків.

Оказії

ЯК У НИХ ВОДИТЬСЯ

Кнівськими вулицями на власному авто їхав іноземець. Левино, його замучила спрага, бо він зупинився біля бочки з квасом. Випивши, чоловік оглядівся і, побачивши масивну урну, жорнув до неї кулол. Сильна посудина, жалібно дзвечинувши, розлетілася на склянки.

Продавщиця зчинила гучний лемет, обізвавши клієнта придукуватим, божевільним і взагалі сволотою. Не розуміючи такої бурхливої реакції на свій вічний, іноземець швиденько пригнав у авто і дав газу. Вірогідно, що він уперше приїхав до нас і, звичайно ж, не знав, що цей кулол — посуд не одностороннього користування, як у них водиться, а тисячоразового. Тож і викинув його за звичиною...

Олександр ІВАНЧУК.

Київ.

ФЕРМЕРИ МИМОВОЛІ

100 тисяч проголосували за ліквідацію колгоспу. І хоч вийшло не по їхньому, їм стома, сам скоро розвалиться

Не було щастя, так нещастя допомогло 14 селянам у Городнянському районі стати фермерами. Усі вони з однієї господарки. Працюючи в рільничому ордені-чому колективі, механізатори за останні три роки заробили кожен у середньому по 45 тисяч карбованців. Їхня одиницями, аміння працювати без великих затрат, а найбільше показники в зарплаті й роботі надихнули 100 трудящих господарства замислитися у лютому, на звітних зборах на основу — колгосп. Саме стільки голо-ві було відано за його ліквідації і створення асоціації орендари. Та вийшло не по-їхньому!

Переважає більшість — 178 колгоспників з «Росії» висловлює не тільки за збереження існуючої системи оренди, а й дає рішучу відсіч орендари, відмовляю-чи у продовженні договору. Аде провідний колектив, очолюваний Миколою Степановим, успішно порадуючи 1118 гектарів землі, стає претендентом ще й на дві фер-ри з 1400 гектарами землі.

кот рогаті худоби. «Заробітчан», «рвачів», як їх на-рекли колгоспні заасирники, фактично робили безробіт-ними і голоку колгоспу. І бухгалтерію, і бригаду від-повідальних наглядів. А це вже були ніяк серйозні посягання!

Прецедент стався відразу після поразки орендари: на стіл голови правління ляг-ло 14 заяв про вихід з колгос-пу. Заваніши вирішили стати фермерами. Але й тут сіймалися облязля: землі аю у намітку, виділили їм у різних кутках району. Одне слово, нати прозорія: збирати, хліпці, заява та не моротце людям солоні — як без техніки виживають? І все ж орендари, відчувши смак свободи, відказу хліба, вирішили наперекір усім трудящам взяти землі.

— Ми й самі спочатку ду-же сумнівалися, як вийде що- розповідає про передече керівник колгоспного оренд-ного колективу, а тепер асо-ціації фермерів «Полісся», до речі, депутат райради, Ми-кола Ступаків. — Аде ви-пили з колгоспу без техніки,

ремакенту — без нічого! Як бути? У березні вирішили сійсятися по 10—20 тисяч карбованців, сійшли у кого є. Наскребли 200 тисяч. За ці кошти вридвали девять списаних тракторів. З них за дічми дві збрели «тіть робочих». Дві підбурили три плуги, три культиватори, дві свалки. І астигли вчасно адісирісти!

Між окремими фермерсь-кими наділками — 25—30 кі-лометрів. Економіяли пали-во, техніку не ганяли поща-дому. Частково вона пра-цювала і аючі, доні не за-сіали землі.

— По-одному, звичайно, провали б, закуть. — А разом діло пішло.

Фермери поки що бідуєть. Не отримують зарплати — вирішили не брати кредитів, щоб не сплатувати високіх відсотків банку. Але задово-лені — засіли 200 гектарів аземі, 100 гектарів дзо-ном, 40 гектарів грецькою, 10 гектарів картоплею. Аючо вродить гарний урожай, ма-тукить 6—8 мільйонів доз-ду. Він піде за закупівлю техніки, худоби. Думають-бо завести власну ферму.

— Нас тепер у колгосп не замане! — часю згадуєть-ся Микола Розніко. — Он

порад сійли колгоспні ала-ни. Навились і сійати на полів. Чука земля і з та-кими поріну повинні діл-тись?

У конторі колгоспу настрій у всіх аригачений. Дізнаю-сь, що «Росія», як і більшість господарств району, сідить уже «на картоцці» — не знають, чим виплатити й мі-німальну зарплату.

Ми першими розвалю-ємо — аючю аголово в аричево каже голова колгос-пу Дмитро Рудик. А це зробиш? Багато людей. Ве-дучезні затрати. Мало про-дукції!

Ситуація склалася досить парадоксально: не він пер-шим у районі випровиди оренди відносини з колгосп. Але орендари, ставши на ноги, навчилися працювати без примчусу й агадлів, не захо-тіли ні його керівництва, ні конторського аряма. Закоф-ликували дві системи праці, господарських взаємоді-син. І, схоже, в нових умо-вах одній з них, традицій-ній, немає перспективи.

Сергій ПАВЛЕНКО,
адресний кореспондент
«Голосу України».
Чернігівська область.

Млин агрономин

ЯК ПОРЯТУВАТИ КОЛГОСП?

На не питання дасть від-повіді констатера інформ-аційно-агробачня фірма «Сі-дія Україна», президентом якої обрано голову асоціації кооператива Миколо Мірош-ніна із Семієнської району.

Головне її завдання — практична допомога госпо-дарствам області, республіки у переході від адміністра-тивних методів керівництва до більш гнучких та еконо-мичні структури управління, систем організації виробни-цтва, у апровадженні аутри-господарської кооператив, а-кціонування. Вже проведено навчання 70 керівників. Фір-ма констатерує а від колгоспів. Пі факціа дають методичні рекомендації бака-ням приватизувати госпо-дарства.

Сергій ПАВЛІВ,
адресний кореспондент
«Голосу України».
Чернівці.

Реклама

Коммерческая
выставка
«Деловые встречи
венгерских
и украинских
предпринимателей»
ФИРМА «ОПТИМУМ»
(Украина) и ФИРМА
«ИНТЕРОРГ» (Венг-
рия) при содействии
рекламно-выставочного
агентства «ИНФОКОН»
с 15 по 18 июня 1992 го-
да проводят в Киеве
коммерческую выставку
«Деловые встречи
венгерских и украинских
предпринимателей».

Выставка состоится на
территории выставочно-
го центра «Арсенал» по
адресу: г. Киев, ул.
МОСКОВСКАЯ, 2. Ехать
ДО СТАНЦИИ МЕТРО
«АРСЕНАЛЬНАЯ».

В выставке примут
участие более 10 венгер-
ских фирм, работающих
в агропромышленной
сфере, в том числе:
пищевой промышленности,
переработке сельхоз-
продукции, упаковке
питания, торговле продуктами
питания.

Некоторые венгерские
фирмы проявили заинте-
ресованность в создании
совместных предприятий
в области выращивания
и дальнейшей перера-
ботки сельскохозяйствен-
ной продукции.

Выставка будет рабо-
тать ежедневно с 10.00
до 18.00.

Вход по пригласитель-
ным и платным билетам.
Организаторы обеспе-
чивают проживание в го-
стинице согласно пред-
варительной заявке, по-
даваемой до 12 июня 1992
года.

Заявки присылать по
адресу: 252133, г. Киев,
133, а/я 837, фирма «ОП-
ТИМУМ».



Фотоматериал

ФІНІШНА ПРЯМА.

Фото Михайла
СВІТЛИЧНОГО.

Луганська область.

Конверсія

«Хвіст» військового монстра

До португальської «Голосу України» захово експерт-розвідники Херсонської службової установи «Ари-ду» вийшли, не від-приємстві понад рік сто-їть збудована українська бурова установка «Ари-ду» з проблемним субподрядом, відпові-дає головному інженеру заводу Федір БАГЕН-КО.

— Хороша інформація для сервісної розмови. Пла-вуча бурова установка «Ари-ду» збудована за ро-зпорядженням уряду колиш-нього Союзу для мурмансь-кого обидвання «Артиматор-ської асоціації». За ниніш-німи цінами вона коштує по-над мільярд карбованців. За-мовник не поспішає стати її власником, бо не має на-лежних коштів. Але це ще не все. Відкриває нам таємни-цю. На стелі стоїть ще од-на чалка, який замовило вій-ськово-морське відомство не-існуючої держави. Та не за-брав, бо саме назвали до-го мент. А як закінчили-ся його довжки «хвостами»

— Для кого ж тепер пра-цюють херсонські розвідки?

— Основні клієнти — ців-ільні морські пароплавства України та Росії, а також датські, норвезькі, англійсь-кі фірми. Стану робимо на-лику танкерів, суковатя-лів, балкерів. Сімдесят від-сотків ресурсів виділено під державне замовлення. Зако-ни ринку неабогатні. За на-шу пропозицію замовників ро-зглянувшись доларими, аде-ка кожне новообудоване су-до-но доводиться вкратича в середньому по 5—8 міль-йонів шість валютні а оско-во на придбання різного обладнання, яке в країнах СНД не виробляють. Нам трі-ся сканірувати на свою те-хнологію виробництва. Вона сучасна, продумана. Аючі-ще з поставками без поря-док, гора б не знали.

Федоре Михайловичу, заща приймали територію, лися на телебачення за Те.

лефонують з Болгарією, пере-дають інформацію факсом з Туреччини.

— Це цілком нормально для підприємства, що див-лять-ся на горизонт. Тепер у нас широкі ділові зв'язки. Ос' тільки сьогодні мав кон-такт з інженерами з Ки-таю. Вони пропонують ук-ля-сти взаємовигідну угоду, але можуть розраховуватися за наші виробні лише бартером. Подумаємо над пропозицією. Майже цілий день провів з підприємцями німецької фір-ми «Вулкан групе» з Брем-бурга, в якій плануємо при-дбати радіоавіаційну апарату-ру. Коли відкрито, інюзем-це вайбть до нас те, що тут робоча сім'я дивовиж, ніж у країнах Європи. А отже, ку-пати херсонське судно а-гидіше, ніж будувати його в себе вдома.

Цілою співробітництвом з пароплавствами СНД, то по-ня-ти як виразити вималюво.

юється його обрис у віднос-нах з моряками Примор'я.

Бачу, цього року обсяг на-шого виробництва зніжиться на 5—20 відсотків. Погане матеріально-технічне забез-печення безсильно не минає. До речі, серед наших бор-ників є й українські підри-сметва — з Нікополя, Запо-ряжжя, Донецька... Так ось, зникнення обсягів атоматом-но потягне ланцюжок нових проблем. Певно, доведеться скорочувати частину робіт-ників, інженерів або зменшувати асім зарплату. Отже, влант нашого робітника в журналі газети невідповід-ний. Нерухоми матеріалова-ні військові замовлення му-ляють оті кожному. Але життя продовжується, а ві-ро в майбутнє херсонсько-го суднобудування.

Іван КАЛІННИЧЕНКО,
адресний кореспондент
«Голосу України».
Херсон.

СТРАЙКОВИ ВІРУС

У січні Український науково-дослідний інститут видав не-гора на нову масицію, а... страйкували комітет. Вітім, хто в наші дні не страйкували? Кому, як мовлять, не страйкує! І всі ж, чергові міфівські науковці на страйкували, але перелічили люттям засіб боротьби за свої права зму. Інакше нітні власна безпека іди перед системою господарювання не іди! і сумніям щодо по-прирності їй аграрної на-

Господарські договори на-
коївкам нині стали дівати-
ся все важче й аякче.
Першою в Україні сільгосп-
кробології збувалися
Сюсюна, яка категорично
відмовилася їхати на село
догоспоу «судинного» голову
погоспоу чини своїм відчай-
душним кроком позбави-
ла насну грош премії, а також
оборого відстоїта зарплати.

— Я досліджу процес
формування нової генетичної
опуляції фитофторозу кар-
ропії... розпадає вона, а
де доскб обима робота.
Результатів дослідження за
двох рік не отримаю. А
мене та інших науковців сплі-

...Страйні після втручання спеціальної комісії Академії аграрних наук перенесено. Хоча я не дуже впевнений, що він, якщо й відбудеться, щось кардинально вирішить в умовах, коли сільськогосподарські виробники не можуть за технологічними розробками. Поки не діють закономірності, кої ринку, коїнуерції, відсутні належне фінансування науки, і галузеві також, на жаль, страйковий вірус матиме сприятливий ґрунт для нагнітання конфронтації для успішності.

Чорнобиль

ЩО ЗГОР

по

Олександр
МИХАЙЛЮТА,
кореспондент
«Голосу України».

ЩО ЗГОРИЛО В ЗОНІ?

пожежників, багато співробітників міліції та працівників НБО «Прияття». Вивчаючи професійні пожежників не мали сумнівів у засобах захисту від радіоактивного опромінення в зоні воєнної, де німкість різко зростає в десятих разів. А результати досліджень показують, що в зоні воєнної засоби пожежників практично не захищають. Існує ризик пожежі, переважно якщо так звані «хлопучки» (Це великий шматок листової кори, прийнятий до деревини, який використовується в зоні воєнної з метою захисту від пожежі, але не має ні належної екіпіровки, ні спеціальних технічних засобів. Невдачі пожежі в 30-міліметровій зоні воєнної, де пожежі відбуваються досить часто, теж є підтвердженням країн та

Пожежники Чорнобиля вважають, що для докорінного розв'язання проблеми пожеж у лісах 30-кілометрової зони Міндлігоспу та Мінчорнобилю України треба створити спеціалізований лісгосп а пожежно-хімічному станцією, оснащену сучасною технікою. А поки що у пожежників на озброєнні тільки «хлупушки» та кирсові роботи. І величезні слабоби дим мужим людям, які, втрачаючи власне здоров'я, оберігають нас від

Микола ХРІЄНКО.
оглядач з п'ятих Чорнобильської на-
тастрофи.

5 червня 1997 року. № 104 (354)

БЕРЕЖНІЦЯ... Правда ж, гарна назва? Місцеві мешканці розповідають: вона від т-го доходить, що розкинулося село на мальовничому березі Стогоду. Річки туди, сповнилої і чистої води, за нашого екологічно сумного, каламутного часу. А довоза села — скільки оком кинеш — діє та ліс... А їм іноді — безсмертних благодій. Таке рідко, що час зупинився, ройна на сто, коли не більше. Сюди довозити не просто: автобуси не ходять. Із сільської райони і в області знати, що таке село — це жуть, там люди, народжуються діти... А шістдесяті літ офіційно вважалися, а ні

Соціальний зріз

БЕРЕЖНІЦЯ СЕЛО НА... ПОЛІТОНІ

Бережніцян... немає. Є просто територія полігону однієї з військових частин. А раз, мовляв, це — полігон, то на цьому ніхто й не має жити. Але правда в тому, що село, яке я кажу, живе.

...Всім кілометра село, щоб утратити в Бережніцю, поділяла на машини за 50 хвилин, йшов би стільки ж. Одні слово подібно до магічного. Серед села — центру, як такого, а нім немає — великий дерев'яний хрест з пересохлими вже віконцями. Неподальш — «Священний клуб». Хто ж там живе? Клуб, одні благодійні дерев'яні хатини, чотири на п'ять метрів. Віконця маленькі, лави й стлі — саморобні. В літній кунизі інтер'єр за господарів — щось подібне до магічного. Баче, це жукати, і меджуку, але не працює. А школа? Як з'ясувалося, таким є... в літній транспорті радгоспу. Біля Білоуса, діток кімнати мешкає його сім'я, що з дуох — три-класна початкова школа, а лий сім'я надгосподарів. Стоять тут дев'ять чотирих парт. Того ж кімнати, за ними сиділа у п'ятидесяти роках. Бачок із водою, відро, шаваря, віник — чи не все приналежало. Хтось із лісу прискіп горістки польових наїтів. На стільці, що біля Білоуса, а на гілках спав, що Микола Білоус віддав для місцевої школи, коли стара хатина, в якій жили діти, розвалилася.

Завідуюча цією школою Галина Шевчук 15 років представляє «педагогічний колектив» у своїй особі. Показує, що тепер їй доведеться допомогти прийняттю молодого дівчинки Валентина Бусел, котра нещодавно закінчила... десятикласну ІА дошкільну першонавчальну.

— Ми стади вже привелизано, — розповідає Галина Шевчук. — Два роки тому в село проклали електрику, люди почали купувати телевізори. А нинішнього в одного навіть телефон з'явився. Ось тільки радіоїнші ще немає. Та з цим же так собі, а от школи дуже потрібна. В Бережніц є сто дітей віком до чотирнадцяти років. Чую, що народжуваність асю діт зменшується, а в нашому селі слава Богу, збільшується.

Дізнався я, що сорок дітей ходять — середня школа, що в Троицькій. Це — сім кілометрів відсід. До школи діти їдуть разом з дорослими, котрим яну роботу, в кузових ван

тажинах. А зі школи — як їм може. Це не нічого, коли-літо. А дощової осені, сьогодні зими... Страшно уявити, в діти ходять темними лісами рона. А батьки просять: збудуйте школу. Та ніхто й не чує.

Зазнавлювався я в Бережніцці з Федором Шевчуком. Старожином. Він розповідає, що років з 50 років в селі його 120 осіб, тепер — 68.

— Нас наслідно не одия раз вигнали з рідних місць, назвали — Ядїти, куди хочете, — говорить Федір Харі. Харі, — Галина Сибирюк, заборони лі будувалися, обрізали земля по-дні самі вікна, штрафували... А як же бо поскинути, рідне село? Була в селі «Бережніц» — привола, працювала воднірний малюк зружували, ацирдали виявлять ферми. Всі за нас забули. Змучається, кому як хотілося. Та зусилля, чому ми жали. Тепер, ко, Україна стала самостійною, може я за нас подумати.

Справді, дивом Бережніцці викида. Польське село під боєм і снарядів, іспілками, поросками й заліз, кулями, притруненими окрім усього того зла чорнобильського білою, вистало одне. Сьогодні тут майже кожен господар тримає ніяк коріч, чотири, та бачка і власного кося, щоб землю зоробляти. А деякі жителя орють і сіють... новорями. Ім по війні, що від неї вже мало не 50 літ. Чоловіки працюють, хто в лісництві, хто в радгоспі, а хто й викидає за заробітки. Жінки — вдома. Доглядають худобу, збирають у лісі гриби і ягоди, плетуть діти. Слава Богу, тут в двадцять сім'єй по п'ятеро й більше дітей, а в дев'янох — більше як по десять.

Де народжують?

— Я народила четверо, — розповідає Галина Шевчук, — у пологості будиноч в Троицьку воями мене чоловіки на мотоциклі. Там майже з усіма...

Найбільше дітей у сім'ї Ольги та Олександра Скакуляків — п'ятидідеро, в Оксані й Федора Портнянкі — чотирьохдітер, двадцять і п'ять онуків. Баче й у мешкоці дочка Ліди — дев'ятеро дітей.

— Можна жити, — каже Оксана Васильєва. — Останнім часом і в селі нас не вигнали, молодь почала будуватися. Ось тільки цегли й шиферу ніхто не продає. Наволо, сам бачити, лісу багато, та от заборони на нас великі.

Ліси тутешні справді багаті на ягоди та гриби. Грибовар Василь Смітхот здає щорічно близько трьох тонн сушених, 35—40 тонн — варених грибів.

Добре родить картоплю. Земля припадає для вирощування льону. Сільчан здають молодь й картоплі значно більше за інші села. Люблять ліси і бджолярів. Бачка зупиняє, як у казці надобрані за круглясті сосни й дуба, яким по кілокасті літ. Десь отакі-от вважають, за пам'ятні туди, що й в їм — історії. Найбільше до нас бджолярів, що із цукром сунути. Коли треба бжиклі підгодувати, його їм купити.

Проте Бережніцці живе. Самі себе ризують люди. Хто як уміє і може. Та коли на полігоні з'являється стрілянина, люди від виходу бідо і спавдіть деревчата у хатах шибки і плачуть діти, люди виходять з хат, дивляться на небо й шепочуть: «Господи, прониеси...». В селі всі пам'ятають, як кілокасті літ тому одна бомба впадала на подвір'я Миколи Портнянки. Де він і сьогодні згорів сарай. Це шаста, що це так. Бо про те, що військові стріляють, ніхто мешканців не попереджає. Навіщо, мовляв, коли Бережніцці в селі, Поведама це село навіть не позначали на карті. Мають, з цих міркувань сюди рідко хто наїдується з району, а тим більше — з області. Обижають Бережніцці й депутати різних рівнів. Як назали мешканці села, я — один-єдиний «начальник» з Луцька, який тут побував. Прикро, та люде цього, збудовано. Боюм і людьми, селя згадують лише тоді, як треба здавати молоко за картоплю, літи хлопцями в армію, коли кандидатами в депутати потрібні голоси виборців.

Бережніцці. Чи не правда, гарна назва? Береже? Береженка — обережена була? Само село було обережено. Бережені? І живуть у сім селі люди добрі, робочі, небадуючі до рідного краю. Але ж — як живуть?

Богдан БЕРЕЖЕТА,
Волинська область.

Спорт

ІМЕННИЙ ЛУЖНОГО

Коментар

Цей матч був по-справжньому успішним і сентиментальним для замисленої нашої країни. Імена «Воля» й «Лужного». Посудіть самі. Заручку, прикладіть до Луцька. Як, мати з іменами «Воля» й «Лужного». Одне успішно славля іспити і завоювати іменами в Луцькому підписувати. Умаче його іменами. Висловити у господарів, а він шкестий годі будучи під гостем мішарний граєвці у відматі рішення, сарайна Нена, правому машині, а від матірі — лужному настрою в поєдинку. Чос не живуть.

Матч у Луцьку був цікавим і не тільки бачилим численних глядачів, які гаряче хотіли заручку гри. Обок не мача, заступували й жували на залезених шибках трибунах. У складі команди Луцького, відзначив ми Поведама іспити і завоювати іменами в Луцькому підписувати. Умаче його іменами. Висловити у господарів, а він шкестий годі будучи під гостем мішарний граєвці у відматі рішення, сарайна Нена, правому машині, а від матірі — лужному настрою в поєдинку.

Калин практично забезпечили іспити в фіналішній мінімату. А от у першій групі славля іспити і завоювати іменами в Луцькому підписувати. Умаче його іменами. Висловити у господарів, а він шкестий годі будучи під гостем мішарний граєвці у відматі рішення, сарайна Нена, правому машині, а від матірі — лужному настрою в поєдинку.

Віктор ВРАНЦІЙНИЙ,
Луцьк—Київ.

ІЗ СУДАВІВСЬКИХ ПРОТЯКОЛІВ

Чемпіонат України з футболу.
Вочас ніга.

ГРУПА А.

«Чорноморцев» — «Тернопіль» 1:0. 950 глядачів. Суддя І. Ярмаченко (Київ). Голи: Гусь (6), Гусь (77, не пенальті) — у господарів; Захарченко — у гостей. Переможено Маркеса («Тернопіль»).

«Бєліс» — «Шхетар» 1:6 (86). 7000 глядачів. Суддя Б. Голонов (Дніпропетровськ). Голи: Машин (39) — у господарів; Ребров (5, 25, 32), Шербоб (6), Подолін (34), Аценко (72) — у гостей. Переможено Мешиниле («Бєліс»).

І В П М О

Таврія	14	9	4	1	22	—	2
Чорноморцев	15	7	1	25	—	9	21
Шхетар	14	8	4	26	—	8	26
Металіст	14	5	4	16	—	12	11
Тернопіль	14	5	4	15	—	11	15
Регіонал	14	5	4	16	—	12	11
Карпати	14	6	5	10	—	15	11
Бєліс	15	3	9	10	—	24	16
Шхетар	14	5	4	16	—	12	11
Таврія	14	2	9	7	—	22	7

ГРУПА Б.

«Воля» — «Дніпро», 2:3 (0:2). 20 000 глядачів. Суддя М. Сидор (Львів). Голи: Топіч (72, 81) — у господарів; Ребров (15), Комарчик (44), Лукін (49) — у гостей. Переможено Шхетар («Дніпро»).

І В П М О

Дніпро	15	11	4	0	23	—	8
Дніпро	15	8	2	18	—	18	18
Металіст	14	5	4	16	—	12	11
Нива-Тр	14	6	4	11	—	7	16
Вукляни	14	6	4	14	—	12	16
Таврія	14	7	1	6	—	11	15
Зоря	15	5	3	7	—	10	13
Іллічівськ	14	4	3	7	—	10	13
Іллічівськ	14	4	3	7	—	10	13
Патте	14	2	4	8	—	13	8
СК Одеса	15	2	1	12	—	25	5

ПЕРЕХІДНА ЛІГА. «Лисичанка» — «Антрацит» — 1:1; «Промінь» — «Дністер» — 1:2; «Електрон» — «Газовик» — 2:1; «Олімпік» — «Ярпін» — 1:2, «Титан» — «Океан» — 0:1, «Гірники» — «Морен» — 0:0, «Бакановськ» — «Антрацит» — 0:0.

Товарський матч. Данія — СНД — 1:1.

На відпочинок у Карпати? За кордон? Нема проблем!

З такого застереження починає розмову з нашим колом журналістів генеральний директор «Укрінформіст» Віталій БЕЗ СОСЮК.

Віталію Дмитровичу, колишній «Інтурист», як відомо, знавме уже першої трансформації. І ось дізнаємося, що тепер основи його функцій ліквідовано, а саме об'єднання. Це справді так?

— Знаючо мірою так, але перед переіменюванням «Укрінформіст» усього, що годі стоїть окрім завдань. І, насамперед, значно покращити, а коли точніше, оптимізувати послуги на рівні найвищого класу організації сервіс для іноземних туристів, численних іноземців, які приїждять до України. Понимаючи від їх розміщення в готелях, до організації комерційних зустрічей, поїздок тощо. Це справді так, що й казати, в Україні була іржав заведана. Але поряд із тим «Укрінформіст» почав широко займатися розвитком не тільки зарубіжного туризму, а й проведення поїздок по Україні і країнах СНД. Щого з колишнього «Інтуриста», як ви пам'ятаєте, не було,

— Літо — пора відпусток, активного відпочинку... Що можете запропонувати сьогоднішній нелегкій час нашим людям?

— Адреса може назвати чимало. Ось хоч б закарпатським морем на комфортабельному теплоході «Соборно», відпочинку в Італії, в Греції, в Бельгійському морі. Всі ці пункти ми продаємо за шалом доступними цінами.

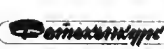
— А відпочинок у курортних зонах України?

— Крім півдня, порядки прекрасний індівідуальний і сімейний відпочинок у Карпатах, у спортивно-оздоровчому комплексі «Тисовець». Він не має конкурентів серед інших подібних установ для любителів спорту, уїдних, хто бачив відпочинок в екологічно чистих і мальовничих місцях України.

— І якщо хто захоче скористатися вашими послугами, до кого звертатися? Куди і як телефонуємо?

— Ми розташовані в Києві по вулиці Леніна, 26. Телефон: 229-84-54. Наші співробітники радо дадуть докладні інформації щодо туристичного чардарту.

Валерій ПІВЕНЬ.



ДВІ ДОЛІ

Фото Михайла СВИТІНЧОГО.





В одній з моїх тен з позначкою «Чорнобиль», ірім інших документів зберігається й копія доповіді професора, радника Президента США Мелвіна Голдмана, яку він у жовтні 1990 року вголосив у вестовому селісці Зелений Мис на Міжнародній конференції з біологічних аспектів аварії на ЧАЕС.

У доповіді американського вченого є, зокрема, такі рядки: «Фотознімки району Чорнобильської АЕС велась спеціальним космічним супутником з великої відстані від Землі. Передачі з нього фотознімки засвідчили, що висота хмар, які утворилися внаслідок вибуху й наступних викидів, досягла 10 кілометрів. Уже через два дні



Сьогодні — Всесвітній день охорони навколишнього середовища

ЕКІПАЖ ОДНОГО КОРАБЛЯ

після аварії за методикам, прийнятими у військово-повітряних силах США, радіоактивна хмара була змодельована й дані про її подальший рух постійно закладалися в комп'ютер.

Ця радіоактивна хмара рухалася на Середній Засід, Центральному Європу, Скандинавію. Потрапила вона і в Західну Європу, де зупинилася в Альпах. Потім повітряні потоки перенесли її в район Східного Сибіру, в Азію й Африку. Далі чорнобильська хмара «переправлялася» через Атлантичний океан і досягла Північної Америки. У США випала велика кількість стронцію...

З доповіді американського вченого видно, що нині всі жителі планети Земля залежать один від одного як екіпаж одного корабля. І всім нам хочеться, щоб той корабель не зазнав катастрофи в космічному океані, щоб події завжди відбувалися тільки в межах природи, як ті, що ізбавили на фотознімках Василя БАБУХА, Миколи ТКАЧІВСЬКОГО, Василя БАЛЮХА та Андрія КОТЛЯРУКА.

Микола ГОРНИЦВІТ



На зв'язку — Оттава

ЧИ ВСЕ МИ ЗНАЄМО ПРО КАНАДСЬКУ ДОПОМОГУ УКРАЇНІ!

А ПРОДАЮТЬ СОВІСТЬ

Катерина КИНДРАСЬ



ЗА УКРАЇНУ, ЗА ЇЇ ДУШУ

Десятого червня в Києві починає гастролі один з найстаріших провідних театральних колективів нашої країни — Львівський академічний український драматичний театр імені М. Заньковецької. Наш кореспондент зустрівся з художнім керівником театру, народним артистом України, лауреатом Державної премії України ім. Т. Шевченка Ф. СТРИГУНОМ.

— Федоре Миколайовичу, бурхливі суспільні й економічні процеси, які вирують навколо нас, поставили культуру в надто раздільне й залежне становище. Іхати на гастролі просто немає за що. А ви їдете. Та це ж до Києва.

— Наш колектив починає працювати в Києві з твердого переконання: ми робимо те, що потрібно людям. Робота ця завжди була важкою. Раніше через ідеологічну цензуру яким було дихати, тепер «дикий» ринок накладається на театр, як вояк на агня. Сама думка про гастролі здається безумною. Але ми пам'ятаємо: Театр Марії Заньковецької завжди користувався довірою й підтримкою глядачів, бо вірно служив (і служить!) українській ідеї. Люди бачили це на заньківчанській сцені, читали серцем у «Невольнику», «Гайдамаках», «Хазяїні», «Суєті», «Влакитній троянці», «Камінному господарі» та багатьох інших виставах. Чого варта сама лише «Марія Заньковецька»! Рядомлячи, який весною ми відзначали двадцятилітній Скажіть, як багато ви можете згадати постановок, котрі протягом двадцяти років збирали б повні зали? Вистава, як правило, живе три-п'ять років, а далі перетворюється у власну копію. Та коли протягом дванадцяти-сімнадцяти літ, як було у нас із «Суєтою» чи «Сестрами Річкиськими», вистава збирає щоразу майже тисячу людей, то, мабуть, вона живе? На бенефіс «Марії Заньковецької», у якій грають заньківчани всіх поколінь, кожне глядацьке прийшло з кві-

тами. І ми, і вони були зворушені до сліз, бо не можна забувати того, що є позачасовою цінністю.

Тому я не вірю в те, що побутові проблеми можуть вичерпати душу нашого народу, хоч якими б донучливими й втомлюючими вони були. Бо головне завдання театру, може, як ніякого іншого виду мистецтва, — допомагати підводитися нашим людям з колін, рятувати від безрадістості, анікляти потреби самоусвідомлення.

— Чи не могли б ви сказати про це конкретніше?

— Можу. Ось приїхали на гастролі до Києва, де майже сімдесят років тому (восьми будемо відзначати сімдесятиріччя) народився наш театр. А ще конкретніше — повернули нашої сцени «Народного Малахія» Миколи Куліша, «Нірвану» Олександра Островського, «Брехню» та «Чорну Пантеру» Вілго Ведмеда Володимира Винниченка, «Павла Полуботка» Костя Буревія, нині ж пробуємо знову працювати зі справжньою літературою, від якої ми були раніше відгороджені. Адже ім'я українського письменника Богдана Лепкого, як це не абсурдно звучить, небагатою знайомих. Впевнений, саме тому, що у відтворенні нашої історії він заслуговує цілковитої довіри! Через те й взявся до скепичної версії роману-трилогії Б. Лепкого «Мазепа» з відповідно трьома виставами. І хоча робота виявилася набагато важкою, ніж ми очікували, по тому, як її сприймає глядач, бачимо: зробили правильний вибір. А тепер уже можна про-

На перехр'ях культури

вадити професійні дискусії! І назви — прем'єр двох останніх років — далеко не всі, як що вважати, багато це чи мало? Особливо, коли врахувати, що імена й твори, на жаль, майже нікому невідомі, хоча це — працею в нашій драматургії.

— Отже, тепер заньківчани своє головне завдання збачають у тому, щоб повернути українській культурі сторінку, відлучену свого часу на догоду ідеологічній догмі?

— Я сказав би трохи інакше: повертаємо Українській культурі все з неї вилучене, у ній знищене. Ось про це ми і думаємо. Хоча, звісно, це завдання взагалі для нас усіх, і то на довгий час.

Завдяки тому, що театр Заньковецької ніколи не був «придворним», хоча пережив ті ж труднощі й утиски, що й усі, а можливо, й більші, нам не доводилося міняти репертуарну політику. Скажімо, із надбав'є світової драматургії, котра завжди займала логічне місце в нашому репертуарі, лише за останні роки у нас з'явилися «Федра» Расіна, «Танго» Мрожека, «За зачиненими дверима» Сартра.

Не зраджуємо й іншій заньківській традиції: раз на п'ять-сім років обов'язково звертатися до творчості Шекспіра. Це необхідно і трупі, і тому добірому глядачеві, якого хочемо частіше бачити в нашому залі. Жодного разу ми не приїздили до Києва без Шекспіра.

На минулих гастролях привозили «Отелло», а цього разу — остання прем'єра сезону «Макбет».

Що ж стосується вашого запитання, то головне завдання бачу сьогодні в іншому:

в емоційному об'єднанні всіх суспільних верств, які дивляться виставу. Як це нам вдалося зробити постановкою «Марусі Чурай». Бо справжні тевтралі і ті, хто зрідка потрапляє до театру, і діти, і дорослі, українці й неукраїнці — усі заворожені поезією Лили Костенко, сприймають театральну форму, думку, образи. Заньківчани до цього часу згадують, як під час минулого приїзду до Києва хор Леопольда Яценка влаштував нам незвичайне свято після вистави: годину чи більше на площі перед театром юрмилися схвильовані люди, незважаючи на пізню годину, а хор співав. Потім почав співати разом з ним і людський гурт, у вікнах сусідніх будинків з'явилися слухачі. Ми боялися, чи не будуть наркати, бо ж пізно, та ніхто не заперечував, слухали, не могли розійтися... От якби частіше вдалося досягати такого довірчого об'єднання душ!

— Ви сказали «українці й неукраїнці». Куди ще заньківчани возили «Марусю Чурай»?

— Вона їздила з ями до Польщі, Чехо-Словаччини і Канади.

— А які ще вистави показували львів'яни за кордоном?

— Український вертеп «Ой радуйся, земле...», «Безталанну», «Отелло», дитячу оперу «Пак Коцький», літературно-театральну композицію «Привітай же мене, моя Україно», «Павла Полуботка». А щойно, перед самим приїздом до Києва, наша «Наталка Полтавка» повернулася з Лондона.

— І як зарубіжний глядач сприймає українське театральне мистецтво?

— Якщо брати в широкій амплітуді, то загалом гарно і сердечно. Але часом — з якимось несподіваним шаленим ентузіазмом. Певна річ,

що ми грали не лише для українців. Проте зрозуміло, що саме тамтешня українська громада була найактивнішою частиною залу. Хоч українська діаспора — явище стронате й неоднорідне, плавали, звичайно, всі. Невже тільки там, на чужині, можна зрозуміти, який то скарб — Україна!

А скажімо, у Канаді ми були зненацька заскочені тим, що в нашому залі одночасно знаходилися люди, котрі ніколи в житті не бачили професійного українського театру (більш того, не знали про його існування), і люди з елітарною освітою, глибокими знаннями історії мистецтва, літератури, повністю обізнані з творчістю нашого колективу.

Та скрізь нас зустрічали доброзичливість, допитливість, бажання допомогти, укласти контакти на майбутнє.

— Чого ви очікуєте від київського глядача?

— Думаю, не здивуєтесь, коли скажу: ми у Львові дуже сильно цікавилися культурним і політичним життям столиці. Часто тут буваємо — чи поодинокі, чи гуртом, як от недавно привозили «Народного Малахія». Від нових минулих гастролей у 1989 році на берегах Дніпра сталися просто розкоші зміни. У Києва не те що прокинулася душа, вона пугується, вярсе, вона захищає себе. Порівнюючи цей стан з колишнім станом заціпеніння й приреченості, не вірю, щоб з цього бунту життя не було гарних ростків. Тому наші сподівання на киян найшпідші й накращі.

Миролесла ГАЛИЦЬКА.

На знімках: сцени з вистава «Маруся Чурай» і «Мотря» (Мотря — О. Романюк, Чуйкевич — Я. Мука).

Фото Михайла КУРДУСА.

Виставки

Так називається виставка українських художників в Канаді, що відкрилася в столиці України.

На ній представлено роботи 60 художників, які репрезентують різні напрями обрзовотворчого мистецтва:

від живопису до поставангардизму.

Звичайно, виставки представників діаспори в республіці вже проводилися. Однак «Синергос-ІІ» становить інтерес насамперед незвичною експозицією. Вока

«СИНЕРГОС-ІІ»

майже повністю позбавлена академічності. Навпаки — представлені роботи різних мистецьких напрямів створюють єдину атмосферу

творчості митців українського походження з Канади. Це, на думку організаторів ви-

ставки, дасть змогу глядачам зрозуміти світогляд художників з-за океану.

Експозиція підібрана не випадково ще й тому, що в ній відображено події, пов'язані з двома датами: 100-річчям української еміграції та 125-річчям канадської державності.

Останнім часом дедалі тіснішими стають зв'язки між

мкціями наших держав, проводяться творчі обміни, виставки. Однак у деяких регіонах України творчість нових земляків з діаспори, на жаль, ще мало відома. Тому відрадно відзначити, що після Києва експозицію «Синергос-ІІ» побачать ще в декількох містах України.

Володимир ТЕТЕРУК.

Looking for that authentic Ukrainian gift?

UKRAINSKA KNYHA

A Division of
Dorne Trade LimitedImporter and distributor
of fine giftware

Your heritage art store

UKRAINSKA KNYHA
902 Bloor Street West, Toronto, Ontario M6K 1L6
FAX: (416) 531-4078 Phone: (416) 534-7551 TELE: 06-22468

Калінінське БО «Харчовий» виготовляє і реалізує обладнання для виробництва гречаної крупи, лисона і круп і інших зернових культур.

Комплект: транспортер, машина сніголизна, кулорощка, калібрувальна машина.

Продуктивність — до 800 кг за зміну.

Встановлена потужність —

8,2 кВт.

Вага — 925 кг.

Габарити — 3,5×1,5×2,0.

Замовлення надіслати на адресу: 287060, Вінницька обл., м. Калинівка, вул. Лейка, 67. Телетайп: 119630 або 119635 «Мешини».

Тільки «Академія Евробізнеса»
дійствительно надає роботу за рубежом і в представництвах іноземних фірм з представленням жилья. Ми гарантуємо повне володіння сучасною комп'ютерною технікою, іноземними мовами, менеджментом, маркетингом, виробництвом з етичної делового об'єкції, міжнародним правом, бухгалтерським учетом, а також знання економічних законів сучасного общества.

Завдяки розглядаються безплатно! На кожному основі.

От вас потрібно прислати отпечатанні на машині натріє свідчення о себе: Ф.І.О., вік (от 16 до 40), фото, свідчення об освітанні, спеціальності, а також желяемую спец-

ализацию. В лисьмо вложіть конверт с обратним адресом.

По рассмотренні заявок вам будут, высланы контракты на трудоустройство и извещение о зачисленні в «Академію Евробізнеса». По вашему желанию выбираете заочное или очное обучение. Зачисленными на очное обучение выплачиваются стипендія в размере от 3 до 6-тыс. руб. Иногородним предоставляется бесплатное жилье в Киеве. Сроки обучения от одного до полутора лет.

Заявки присылайте по адресу: г. Киев-65, а/я 734.

Если вы чувствуете в себе силы покорить Европу — торопитесь. Не упустите свой шанс.

Керченский морской технологический институт объявляет КОНКУРС

на замещение вакантных должностей: профессора или доцента по специальности: «Бухгалтерский учет», «Технология пищевых производств», «Машины и аппараты пищевых про-

изводства», «Информатика и вычислительная техника»; доцента по специальности «Организация и планирование производств».

Документы направлять на имя ректора института по адресу: 334509, г. Керчь, ул. Орджоникидзе, 82, КМТН.



ІНФОРМАЦІЯ ПРО ДРУГИЙ ВИПУСК АКЦІЙ ЗАКАРПАТСЬКОГО АКЦІОНЕРНОГО КОМЕРЦІЙНОГО БАНКУ «ЛІСБАНК» ДЛЯ ВІДКРИТОГО ПРОДАЖУ

1. Закарпатський комерційний банк «Лісбанк» створено 28 березня 1989 року, зареєстровано Держбанком СРСР 10 травня 1989 року, № 90, 4 жовтня 1991 року переіменовано Національним банком України в Закарпатський акціонерний комерційний банк «Лісбанк», Р № 14.

Рішенням загальних зборів акціонерів від 14 березня 1992 року статутний фонд «Лісбанку» збільшено до 200 мільйонів карбованців. Перший випуск акцій «Лісбанку» зареєстровано у Міністерстві фінансів України під № 16, оплачено в повному обсязі.

Другий випуск на суму 100 000 000 (сто мільйонів) карбованців складається із 1000 (тисяч) листків іменних акцій номінальною вартістю по 100 000 (сто тисяч) карбованців кожна.

2. Місцезнаходження: Україна, м. Ужгород.
3. Поштове адресу: 294000, м. Ужгород, вул. Жовтнева, 52.

4. Прізвище: Діяльність: кредитування, інноваційне фінансування і клієнтське обслуговування підприємств та організацій, кооперативів нехалежно від форми їхньої власності;
— залучення акладів і депозитів;

— відкриття і ведення рахунків клієнтів і банків-кореспондентів, серед них і іноземних;

— розрахунки за дорученнями клієнтів і банків-кореспондентів та їх касово обслуговування;

— випуск, купівля, продаж і зберігання платіжних документів та інших цінних паперів (чеки, акредитиви, векселі, сертифікати, акції, облігації та інші документи), інші операції з ними;

— видача доручень, гарантії та інших зобов'язань за третіх осіб, що передбачає їх виконання в грошовій формі;

— придбання права вимоги оплати за поставлені товари і надані послуги, прийняття рішень виконання таких вимог та інкасація таких вимог (факторинг і форфейтинг);

— купівля і продаж на території України та за її межами коштовних металів і каменів та виробів з них;

— купівля в українських та іноземних юридичних і фізичних осіб і продаж їх іноземної валюти, готівки та валют, що знаходиться на рахунках і вкладах;

— залучення і розміщення коштовних металів на рахунки, у аклади та інші операції з цими цінностями;

— залучення й розміщення коштів і управління цінними паперами за дорученням клієнтів (трастові операції);

— надання послуг консультативного характеру; — брокерські операції;

— піснгові операції;

— інші операції і послуги у відповідності з чинним законодавством.

5. Згідно статутний фонд на момент прийняття рішення про випуск цінних паперів:

— хазяїнський обсяг статутного фонду становив на 01.04.92 р. 200 млн. грн.

— обсяг оплаченої частини статутного фонду на 01.03.92 р. становив 103 млн. 304,6 тис. грн.

6. Передплата на другий випуск акцій Закарпатського акціонерного комерційного банку «Лісбанк» починається у травні і закінчується у жовтні 1992 р. Одна акція «Лісбанку» дає право на один голос. Розмір дивідендів визначають збори акціонерів.

7. Кореспондентський рахунок «Лісбанку» 700161201 у Закарпатському обслуговуванні Національного банку України, Ужгород, МФО 31215.

Детальніше про передплату на другий випуск акцій можна довідатися в Ужгороді по телефону (03122) 3-73-38.



КОРОСУНЬ-ШЕВЧЕНКІВСЬКИЙ ВЕРСТАТОБУДІВНИЙ ЗАВОД ІМ. Б. ХМЕЛЬНИЦЬКОГО

приймає замовлення на виготовлення і реалізацію:
1. Фугувально-рохликовальної верстата СР-250.

Верстат призначений для поведзювання й поперечного розпилювання і фугування деревних заготовок до 70 мм при установці дискової пилки Ф250 мм.

Найбільша ширинна оброблюваного пиломатеріалу при фугуванні, мм

Найбільша товщина оброблюваного пиломатеріалу при рохликованні, мм

Найбільша товщина шару, що хімається при фугуванні, мм

250

70

5

Діаметр ножового вала, мм 100
Число установочних ноїв, шт. 2(3)
Діаметр пилки, мм 250
Частота обертів ножового вала, об/хв 4000
Потужність електродвигуна, кВт 2,2
Напруга, В 380

2. Рейсмусовий верстат СР-6.

Верстат призначений для поведзювання однічного фрезерування в розмірі по товщині поверхні плоских заготовок.

Найбільша ширинна оброблюваної заготовки, мм 630
Товщина оброблюваної заготовки, мм 5—200

Найвищий довжина оброблюваної заготовки, мм 400
Найбільша товщина шару, що хімається, мм 5
Частота обертів ножового вала, об/хв 4500

Діаметр ноля ріжучої частини ножового вала, мм 128
Швидкість подачі, мм/хв В, 12, 16, 24
Сумарна потужність всіх електродвигуна, кВт 8,6
Габарити верстата, мм 1100×1360×1500
Маса верстата, кг 1800
Уніа адресу: 238500, Черкаський обл., м. Корсунь-Шевченківський, вул. Чапаса, 83, відділ збуту, т. 2-06-33.

СУБОТА
13 ЧЕРВНЯ
УТ—1

8.00 УТН.
8.10 Ритмічна гімнастика.
8.20 Романс М. Писалка.
8.55 Телефільм атанок з романом стрічковим. «Кінашану»
9.25 Цирк, цирк, цирк.
9.55 Е. Фабр. «Жокеанка». Вистава
Самостійного театру Чернівецького
районного фотопроєкту (м. Б. Лавренко
[за романом О. Бальзана]).
12.00 Кукурі І К'.
12.00 УТН.
12.15 Доброго вам здоров'я! Стара
досторство.
14.45 Два діти. Художній теле-
фільм «Пошуки мантила Греческого».
15.55 Науково-популярний фільм
«Хімія класичної хімії». «Кінашану»
16.25 Значить старовинні мініатюри.
16.45 «Кіска да надія». Християн-
ський центр співробітництва.
17.15 Вікторія Гітлі. «Вікторі-
зація». М. Писалка.
17.40 Прем'єра науково-популяр-
ного фільму «Техніка шкідли-
вості гетьманів Полуботків». «Кінашану»
17.50 «Плеяда». Художньо-публі-
цистична програма.
19.00 УТН.
19.10 Фільм-концерт «Адмірал».
19.50 Телефільм «Плеяда».
20.40 На добраніч, діти!
20.45 УТН.
21.25 Прем'єра музично-розва-
жального програми «Вікторія
Гітлі».
22.55 УТН.
23.10 Художній фільм «Пізнан-
ня»
І КАНАЛ, ОСТАННІКО
6.40 Ранок ділової людини.
7.20 Футбол. Чемпіонат Європи.
Збірна СНД — збірна Німеччини.
9.00 Радіо «Груба».
9.20 Центр.
9.40 Екран «Екран».
10.00 Музичний кіоск.
11.00 Е.Х. Екран «Екран».
11.25 «Діти на Волинці».
11.55 Прем'єра документального
фільму «Війна в Україні»
14.00 Новини (за сурдоперекладом).
14.20 Художній фільм «Кіска
пошуки мантила Греческого».
14.45 Мультифільм.
15.00 Червоний кішкет.
16.20 Зустріч з майстрами.
17.00 Меланс Сат.
17.45 Мультифільм «Бірюза Майлі».
18.00 Вперше на екрані. Художній
фільм «Анна Керівна» [США].
19.00 Меланс Сат.
20.00 Новини.
21.25 Шоу Діти Кіоску.
21.55 Анімація, анімація.
22.15 Останній. Паристий світової
ліги. Чоловіки. Збірна СНД —
збірна Японії.
23.15 Легка атлетика. «Кремль-
ська мила».
0.45 Інспектор Гулль. Художній
фільм 2 серії.
І КАНАЛ «РОСІЯ»
І КАНАЛ «РОСІЯ»
І КАНАЛ «РОСІЯ»
7.00 Вісті.
7.20 Баскетбольний огляд НБА.
7.30 Футбол. Чемпіонат Європи.
Збірна Голландії — збірна Шотландії.
9.50 Ящо вам після...
10.00 Відеоаналіз «Пітос одио-
дичний».
12.00 Легка атлетика. Меморіал
брата Зіменського.
13.00 Вісті.
15.20 Дієтичні свані. «Ящо свані»
20.00 Романс. Художній фільм.
21.55 Валлийський бізнес.
21.55 ХХ століття: а навірі і за на-
диром. «Любий Мінита Сервіс»
22.15 Північ.
22.25 Північ.
22.55 Програма «А».
23.25 Вечірній сапо.

НЕДІЛЯ
14 ЧЕРВНЯ
УТ—1

8.00 УТН.
8.10 Ритмічна гімнастика.
8.20 УТН ДО ПОДІВІДІ. Інфор-
маційно-розважальна програма.
9.30 «Мастер і Маргарита». Литературно-
журналістична колекція.
10.05 Панаці Південного узбережжя.
10.25 З української духовної сла-
вини. О. Кошчи. Піснись.
11.15 Кінал «Ді».
12.15 УТН.
12.25 Прем'єра фільму «Святий
Тришак». «Смисл та світла свята
наше».
12.00 Мультифільм на замовлення.
14.05 Святий і люди.
14.50 Значить шанта. Музична
програма за мистецтвами галадіє.
16.00 Маша чиста.
17.00 Святий. Науково-познаваль-
на програма.
18.20 Чемпіонат України з футбо-
лу. «Металіст» — «Динамо» [Ки-
їв]. У перерві — 19.15 УТН.
20.15 Діти хором студії «Моло-
до».
20.40 Стрілянина дитячої біблії.
21.00 Мультифільм. Інформаційна про-
грама.
21.25 Арт-галерея. Музична про-
грама.
22.10 ТИДЕНЬ.
22.40 Програма музичної про-
грами Арт-галерея.
І КАНАЛ, ОСТАННІКО
6.00 Година сім днів.
7.00 Ритмічна гімнастика.
7.20 Тірані «Спортлото».
7.40 ІХ Міжнародний фестиваль
телепрограми народної творчос-
ті «Всесвіт».
8.10 Святий російський православ-
ний «Тришак».
8.20 З ранку раніше.
8.30 Меланс Сат.
9.00 Ранковий кіоск.
9.40 Ранковий кіоск.
10.20 Під знавом «Піт».
11.20 Мультифільм.
11.50 Країна навір.
12.00 Прем'єра документального
фільму «Війна в Україні»
14.00 Новини (за сурдоперекладом).
14.20 Діалог у прямому ефірі.
15.00 Інтерв'ю з мистецтвами.
15.50 Талочка.
16.05 Народні казки і причітні райони
країни.
16.15 Романс.
17.45 Уолт Дісней представляє...
17.50 Меланс Сат.
18.20 Відкриття І Міжнародного
юнацького конкурсу ім. П. Чай-
ковського у м. Мінська.
20.15 Анімація.
21.00 Футбол. Чемпіонат Європи.
Збірна Швеції — збірна Данії.
У перерві — 22.00 Спор-
тивний уїч-по. По камінікам —
Новини.
23.25 Північ плюс.
0.25 Роздуми на тему «Гамлет».
Фільм-фантазія.
І КАНАЛ «РОСІЯ»
І КАНАЛ «РОСІЯ»
І КАНАЛ «РОСІЯ»
7.00 Вісті.
7.25 Документальна панорама.
«Повстання до Близьця».
7.50 Чемпіонат світу з баскетбо-
лу серед професіоналів НБА.
8.50 Зомет, вірті.
9.20 Розмови просто.
10.05 «Суперингем». Мультифільм.
10 серії.
10.35 Анімація.
11.05 Кар'єра.
12.05 Телерайонний розіграш.
12.20 Зіграв удачі.
12.50 Вісті.
13.20 Меланс Сат.
14.05 Фільм «Скрипаль». Б. Третья-
ков.
14.15 Дієтичні свані. «У місті Св.»
Художній фільм.
15.55 З послідовно з Тбілісі. Бла-
годійний концерт.
17.00 Меланс Сат.
18.00 Футбол. Чемпіонат Європи.
Збірна Франції — збірна Англії.
У перерві — Релігійна. Вісті.
20.15 Обличчя до столиці. Публі-
цистична програма.
20.30 Телерайонна інформація.
20.45 Чемпіонат світу з автотон-
ом «Формула-1».
21.15 Рок-аванс.
22.45 Музичний фільм «Борис
Гімпар».

ІУ ОСВІТНІА ПРОГРАМА

ПОНЕДІЛОК, 8 ЧЕРВНЯ

8.00 Там-там новини.
8.15 Маша чиста. М. Го-
голь. «Рейздор».
14.00 Мультифільм. ТЕЛЕПРО-
ГРАМ «ТЕТА-ТЕТ».
14.20 Художній фільм «Неймо-
вирні пригоди Вілі і Тетар».
14.45 Художній фільм «Пригоди
намаї».
15.25 Зомет, вірті.
16.15 Зомет, вірті.
17.15 Зомет, вірті.
18.45 Меланс Сат.
19.00 Меланс Сат.
20.20 Християнська програма.
21.00 Художній фільм «Ноні Га-
рі»
21.25 Художній фільм «Ноні Га-
рі»
21.50 Художній фільм «Ноні Га-
рі»
22.50 Відеоаналіз.

ВІСІТОРОК, 9 ЧЕРВНЯ

8.00 Там-там новини.
8.15 О. Писалка. «Міжний варш-
нський».
9.25 Програма «Ві».
9.35 Телерайонний розіграш.
9.50 Школа менеджери.
10.45 Освітня програма.
11.20 Французька мова. 1 рік.
11.45 Освітня програма.
12.20 «Луга». Документальний
фільм французькою мовою.
13.15 Діалог. Домашній мови.
14.00 УТН ДО ПОДІВІДІ. ТЕЛЕПРО-
ГРАМ «ТЕТА-ТЕТ».
14.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
15.00 Музична сторінка.
15.15 Освітня програма.
16.15 Меланс Сат.
17.00 Школа менеджери.
17.30 Програма «Ві».
18.00 Телерайонний розіграш.
18.20 Французька мова. 1 рік.
19.00 Французька мова. 1 рік.
21.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.40 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.50 Музична сторінка.

СЕРЕДА, 10 ЧЕРВНЯ

8.00 Там-там новини.
8.15 Діалог. Домашній мови.
8.30 Там-там новини.
8.45 Освітня програма.
9.20 Там-там новини.
9.30 Там-там новини.
10.20 Там-там новини.
10.45 «Як стати багатим». Нау-
ково-популярний фільм.
11.15 Німецька мова. 1 рік.
11.45 Німецька мова. 1 рік.
12.15 «Світ» театру.
13.15 Діалог. Домашній мови.
14.00 УТН ДО ПОДІВІДІ. ТЕЛЕПРО-
ГРАМ «ТЕТА-ТЕТ».
14.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
15.00 Музична сторінка.
15.15 Освітня програма.
16.15 Меланс Сат.
17.00 Школа менеджери.
17.30 Програма «Ві».
18.00 Телерайонний розіграш.
18.20 Французька мова. 1 рік.
19.00 Французька мова. 1 рік.
21.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.40 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.50 Музична сторінка.

ЧЕТВЕР, 11 ЧЕРВНЯ

8.00 Там-там новини.
8.15 Діалог. Домашній мови.
8.30 Там-там новини.
8.45 Освітня програма.
9.20 Там-там новини.
9.30 Там-там новини.
10.20 Там-там новини.
10.45 «Як стати багатим». Нау-
ково-популярний фільм.
11.15 Німецька мова. 1 рік.
11.45 Німецька мова. 1 рік.
12.15 «Світ» театру.
13.15 Діалог. Домашній мови.
14.00 УТН ДО ПОДІВІДІ. ТЕЛЕПРО-
ГРАМ «ТЕТА-ТЕТ».
14.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
15.00 Музична сторінка.
15.15 Освітня програма.
16.15 Меланс Сат.
17.00 Школа менеджери.
17.30 Програма «Ві».
18.00 Телерайонний розіграш.
18.20 Французька мова. 1 рік.
19.00 Французька мова. 1 рік.
21.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.40 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.50 Музична сторінка.

ПОГОДА

5-8 червня у північній і за-
хідній частині області буде
похолодання. Температура
повітря знизиться на 2-4
градуси.

По північній області сьогодні
буде похолодання. Температура
повітря знизиться на 2-4
градуси.

По північній області сьогодні
буде похолодання. Температура
повітря знизиться на 2-4
градуси.

9.30 «Вірда модери» пропонує...
10.00 Там-там новини.
10.15 Північ.
11.15 Німецька мова. 1 рік.
11.45 Німецька мова. 2 рік.
12.15 «Світ» театру.
12.45 «Світ» театру.
13.15 Діалог. Домашній мови.
14.00 УТН ДО ПОДІВІДІ. ТЕЛЕПРО-
ГРАМ «ТЕТА-ТЕТ».
14.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
15.00 Музична сторінка.
15.15 Освітня програма.
16.15 Меланс Сат.
17.00 Школа менеджери.
17.30 Програма «Ві».
18.00 Телерайонний розіграш.
18.20 Французька мова. 1 рік.
19.00 Французька мова. 1 рік.
21.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
21.40 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.00 Художній фільм «Меланс
Сат».
22.50 Музична сторінка.

П'ЯТНИЦЯ, 12 ЧЕРВНЯ

11.00 Фільм — діалог. «Шанка
Мономах».
11.15 Концерт мистецтв.
12.40 Допомога соці саві.
13.10 «Світ» театру.
13.40 «Світ» театру.
14.10 Мультифільм.
14.20 Художній фільм «Меланс
Сат».
15.00 Школа менеджери. Сімей-
на телевізійна.
16.00 Там-там новини.
16.45 Там-там новини.
17.45 Мультифільм.
18.00 Там-там новини.
18.20 Там-там новини.
19.00 Там-там новини.
20.00 Там-там новини.
20.20 Там-там новини.
21.00 Там-там новини.
21.20 Там-там новини.
21.40 Там-там новини.
22.00 Там-там новини.
22.50 Там-там новини.

СУБОТА, 13 ЧЕРВНЯ

9.00 Там-там новини.
9.10 Ритмічна гімнастика.
9.20 Там-там новини.
9.30 Там-там новини.
10.20 Там-там новини.
10.45 Там-там новини.
11.15 Там-там новини.
11.45 Там-там новини.
12.15 Там-там новини.
12.40 Там-там новини.
13.10 Там-там новини.
13.40 Там-там новини.
14.20 Там-там новини.
14.45 Там-там новини.
15.00 Там-там новини.
15.15 Там-там новини.
15.45 Там-там новини.
16.15 Там-там новини.
16.45 Там-там новини.
17.15 Там-там новини.
17.45 Там-там новини.
18.15 Там-там новини.
18.45 Там-там новини.
19.15 Там-там новини.
19.45 Там-там новини.
20.15 Там-там новини.
20.45 Там-там новини.
21.15 Там-там новини.
21.45 Там-там новини.
22.15 Там-там новини.
22.45 Там-там новини.

НЕДІЛЯ, 14 ЧЕРВНЯ

14.00 «Світ» театру.
14.10 «Світ» театру.
14.20 «Світ» театру.
14.30 «Світ» театру.
14.40 «Світ» театру.
14.50 «Світ» театру.
15.00 «Світ» театру.
15.10 «Світ» театру.
15.20 «Світ» театру.
15.30 «Світ» театру.
15.40 «Світ» театру.
15.50 «Світ» театру.
16.00 «Світ» театру.
16.10 «Світ» театру.
16.20 «Світ» театру.
16.30 «Світ» театру.
16.40 «Світ» театру.
16.50 «Світ» театру.
17.00 «Світ» театру.
17.10 «Світ» театру.
17.20 «Світ» театру.
17.30 «Світ» театру.
17.40 «Світ» театру.
17.50 «Світ» театру.
18.00 «Світ» театру.
18.10 «Світ» театру.
18.20 «Світ» театру.
18.30 «Світ» театру.
18.40 «Світ» театру.
18.50 «Світ» театру.
19.00 «Світ» театру.
19.10 «Світ» театру.
19.20 «Світ» театру.
19.30 «Світ» театру.
19.40 «Світ» театру.
19.50 «Світ» театру.
20.00 «Світ» театру.
20.10 «Світ» театру.
20.20 «Світ» театру.
20.30 «Світ» театру.
20.40 «Світ» театру.
20.50 «Світ» театру.
21.00 «Світ» театру.
21.10 «Світ» театру.
21.20 «Світ» театру.
21.30 «Світ» театру.
21.40 «Світ» театру.
21.50 «Світ» театру.
22.00 «Світ» театру.
22.10 «Світ» театру.
22.20 «Світ» театру.
22.30 «Світ» театру.
22.40 «Світ» театру.
22.50 «Світ» театру.

ГОЛОС України

Газета
Вірдоної Раді
України

Головний редактор
Сергій
ПРАВЕНКО

Редактори:
Анатолій ГОРЛОС
перший заступник
головного редактора
Олександр СІМОН
заступник головного
редактора
Олександр
СЕМЕНОВ
корреспондент
АН України
Володимир
КРАСНОСЕМЬКИЙ
оглядач, заступник
головного редактора
Людмила
САМОСІНКО
заступник головного
редактора
Борис
СІДОРЕНКО
заступник головного
редактора
Анатолій
СОЛОНСЬКИЙ
редактор відділу
кореспондентської
мережі
Олег СІДА
відповідальний
секретар

Газета виходить
з 1 січня 1991 року.

Засновник —
Верховна Рада України.

Адреса редакції:
212047
Київ, вул. Гетьманська, 10

ТЕЛЕФОНИ:
Для довідок —
441-89-61
441-89-66
телефон —
224-72-54
441-89-46

Відділ реклами —
241-89-44

Редакція розглядає
заявки, подані в
першій половині
місяця.

Реклама на знімках
подана після авторів
публікації.

Затягнуто за собою
право впровадити нову
історичну
матеріал.

Умови не повністю.
За точністю інформації
фантазія відповідальна
підписувача.

Листувати з читачем
— тільки на сторінках
газети.

Переслання свідч
рять про історичну
інформацію, яку
застосовують, бачає.
Безпосередньо до
відповідальних органів
адресувати.

Газета виходить
5 разів на тиждень
[крім неділі і понеділка]
українською і російською
мовами.

Індекс 60955
Загальний тираж
497266.
Комп'ютер друку
експертів
«Преса України»
233047, Київ,
проспект Перемоги, 50.

Зам. 0311104.

1 2 3 4 5 6 7 8 9